

Schulinternes Curriculum Musik

„Musik ist die Sprache, die wir alle verstehen“

(Verfasser unbekannt)

Musik kennt keine Grenzen oder Barrieren. Sie ist eine Sprache, die alle verstehen können. Wenn Kinder in der Grundschule gemeinsam musizieren oder singen, lernen sie, miteinander zu kommunizieren und zu kooperieren unabhängig von ihrem sprachlichen oder kulturellen Hintergrund.

Der Musikunterricht in der Grundschule hat die Aufgabe, die musikbezogene Handlungs- und Urteilskompetenz individuell zu fördern und leistet somit einen wichtigen Beitrag zur persönlichen Entwicklung. Zu den Aufgaben des Musikunterrichts zählt aber auch, „die Freude und das Interesse der Schülerinnen und Schüler an Musik zu wecken und zu intensivieren. Dabei sollen sie ihre musikalische Wahrnehmungs-, Erlebnis- und Ausdrucksfähigkeit entfalten und ihre musikalischen Kompetenzen entwickeln.“¹

Im Schulalltag geht es oft trubelig zu. Umso wichtiger ist es, Kindern auch Raum für Entspannung zu geben. Dafür gibt es viele Möglichkeiten: von kurzen Entspannungsspielen über Atemübungen bis hin zu Fantasiereisen und Wohlfühl Liedern.

Zudem helfen morgendliche musikalische Rituale und Entspannungsübungen den Tagesablauf in der Schule für die Kinder zu strukturieren.

Einen festen Bestandteil im Schuljahresverlauf aller Klassen bilden die gemeinsame Karnevalsfeier, das wöchentliche Adventssingen, die Gestaltung der

¹ <https://www.schulentwicklung.nrw.de/lehrplaene/lehrplannavigator-primarstufe-neu/primarstufe/musik/kompetenzen/bereiche-inhalte-und-kompetenzerwartungen.html>

Abschlussfeier der vierten Schuljahre und die Einschulung der Erstklässler sowie weitere Feste und Feiern. Diese werden klassenintern bzw. klassenübergreifend vorbereitet und innerhalb einer gemeinsamen Feier aufgeführt.

Die Grundlage für die Unterrichtsinhalte stellen die neuen Arbeitspläne dar, die die verbindlichen Kompetenzbereiche des Lehrplans des Landes NRW für die Grundschule für das Fach Musik beinhalten. Die Orientierung an Kompetenzen bedeutet, dass der Blick auf die Lernergebnisse gelenkt wird.

Besonders im Musikunterricht werden digitale Medien vielfältig und altersadäquat eingesetzt, um den musikalischen Handlungsspielraum beim aktiven Musizieren und Komponieren zu vergrößern und Ergebnisse und Präsentationen aufzeichnen zu können.

Der Lehrplan untergliedert das Fach Musik in die folgenden Kompetenzbereiche mit den jeweiligen Schwerpunkten:

Musik machen

- Lieder kennen lernen
- Lieder mit der Stimme gestalten
- mit der Stimme improvisieren
- mit Instrumenten improvisieren und experimentieren
- Musik auf Instrumenten spielen

Musik hören

- Musik in ihrer Vielfalt begegnen
- Wirkungen von Musik erfahren
- Notationselemente verwenden

Musik umsetzen

- sich zur Musik bewegen
- musikalische Szenen gestalten
- Musik in Bilder umsetzen

Sich über Musik verständigen

„Dabei sind die Bereiche „Musik machen“, „Musik hören“ und „Musik umsetzen“ mit ihren Schwerpunkten als Lernfelder anzusehen, während der Bereich „sich über Musik verständigen“ nur in Verbindung mit diesen Lernfeldern Bedeutung gewinnt.“²

Schulinterne Arbeitspläne

Die Implementierung der Richtlinien und Lehrpläne erfolgt durch die Umsetzung der vom Kollegium erarbeiteten Arbeitspläne mit folgenden Themen:

Jahrgang 1

Alles klingt und strahlt
Tanz, Lieder, Reime, Gedichte im Frühling
Gemeinsam klingt es stark!
Gemeinsam musizieren, singen und performen
Klangforscherinnen und Klangforscher aufgepasst!
Instrumenten- und Stimmklänge erforschen und im gemeinsamen Musizieren erproben
Musik trifft Kunst und Bewegung!
Musik in Bild, Choreografie und Szene umsetzen

² <https://www.schulentwicklung.nrw.de/lehrplaene/lehrplannavigator-primarstufe-neu/primarstufe/musik/kompetenzen/bereiche-inhalte-und-kompetenzerwartungen.html>

Jahrgang 2

Mathematik macht Musik - Musik macht Mathematik
Ohren auf! Musik aus verschiedenen Zeiten und Kulturen erforschen
Musikerfinderinnen und Musikerfinder am Werk! Mit unterschiedlichen Klängen komponieren
Feel the music! Musik und ihren Ausdruck hören, erforschen und erleben

Jahrgang 3 (ab Schuljahr 2024/25)

Achtung! Hitverdächtig Lieder und Rhythmicals singen und zielgerichtet gestalten
Mathematik macht Musik - Musik macht Mathematik
Mit dem Körper singen und mit den Augen hören! Korrelation zwischen Musik und Kunst erleben und Musik performativ umsetzen
So klingt meine Welt! Musik zu unterschiedlichen Spielauslösern erfinden

Jahrgang 4

Die Inhalte des Jahrgangs 4 werden aktuell im Zuge der Implementierung der neuen Lehrpläne erarbeitet.